

# INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre del 2024

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR  
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Jorge Alejandro Noriega Cruz	CUJ:	2115007550101
Número de contrato:	029-3104-2024-DGPCVN-MCD	Acuerdo Ministerial:	1180-2024
Servicios (Técnicos o Profesionales):	SERVICIOS TECNICOS	Nit del Contratista:	75085577
Número de Factura:	1232423808	Serie:	96385F8C
Honorarios Mensuales:	Q 6,500.00	Período del Informe:	DICIEMBRE 2024
Monto Total del Contrato	Q 25,783.33	Plazo del Contrato:	02/09/2024 AL 31/12/2024
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	EL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA DE LA DIRECCION DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES		

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus servicios para EL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA, DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES DE ESTE MINISTERIO, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos TÉCNICOS, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: CUARTA).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en el proceso de planificación y diseño del guion museográfico de la Sala Posclásico del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en el proceso de planificación y diseño de exposiciones temporales.
- Apoyé en las investigaciones de temas relacionados con la colección arqueológica del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en la elaboración de cedulas interpretativas y Técnicas de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en el proceso de verificación física e inventario digital de 2000 piezas arqueológicas que forman parte de la colección de bienes culturales del Museo Nacional de Arqueología y Etnología en el programa SCI Museos.
- Brindé apoyo en la elaboración de listas de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en el proceso de atención a los científicos que realizan estudios de la colección arqueológica del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en la conducción de talleres educativos relacionados al ámbito arqueológico.
- Apoyé en realizar la documentación de procesos de manipulación, montaje, desmontaje y movimientos de piezas arqueológicas del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la ampliación del archivo fotográfico digital de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.

Jorge Alejandro Noriega Cruz  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Arquitecto Erick Armando Ortiz Ixtecoc  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Segunda)

Firma y selló de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Segunda)

Arg. Erick Armando Ortiz Ixtecoc  
ADMINISTRADOR EN FUNCIONES  
MUSEO NACIONAL DE  
ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA

## INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre del 2024

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR  
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Jorge Alejandro Noriega Cruz	CUI:	2115007550101
Número de contrato:	029-3104-2024-DGPCYN-MCD	Acuerdo Ministerial:	1180-2024
Servicios (Técnicos o Profesionales):	SERVICIOS TÉCNICOS	Nit del Contratista:	75085577
Número de Factura:	1232423808	Serie:	96385F8C
Honorarios Mensuales:	Q 6,500.00	Período del Informe:	02/09/2024 AL 31/12/2024
Monto Total del Contrato	Q 25,783.33	Plazo del Contrato:	02/09/2024 AL 31/12/2024
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	EL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES		

**Objetivos del Contrato:** "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus servicios para EL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA, DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES DE ESTE MINISTERIO, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos TÉCNICOS, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: CUARTA).

**Desarrollo Ordenado de Actividades :**

- Apoyé en el proceso de planificación y diseño de 1 guion museográfico de la Sala Posclásico del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en el proceso de planificación y diseño de 3 exposiciones temporales.
- Apoyé en 5 investigaciones de temas relacionados con la colección arqueológica del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en la elaboración de 80 cédulas interpretativas y Técnicas de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en el proceso de verificación física e inventario digital de 2000 piezas arqueológicas que forman parte de la colección de bienes culturales del Museo Nacional de Arqueología y Etnología en el programa SCI Museos.
- Brindé apoyo en la elaboración de 15 listas de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en el proceso de atención a 11 científicos que realizan estudios de la colección arqueológica del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en la conducción de 12 talleres educativos relacionados al ámbito arqueológico.
- Apoyé en realizar la documentación de procesos de manipulación, montaje, desmontaje y movimientos de 50 piezas arqueológicas del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la ampliación 40 archivos fotográfico digital de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.

Jorge Alejandro Noriega Cruz  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Arquitecto Erick Armando Ortíz Ixtecoc  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Segunda)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Segunda)

Arq. Erick Armando Ortíz Ixtecoc  
ADMINISTRADOR EN FUNCIONES  
MUSEO NACIONAL DE  
ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA

# INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre del 2024

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR  
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL DE ACTIVIDADES de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Jorge Alejandro Noriega Cruz	CUI:	2115007550101
Número de contrato:	029-3104-2024-DGPCYN-MCD	Acuerdo Ministerial:	1180-2024
Servicios (Técnicos o Profesionales):	SERVICIOS TÉCNICOS	Nit del Contratista:	75085577
Número de Factura:	1232423808	Serie:	96385F8C
Honorarios Mensuales:	Q 6,500.00	Período del Informe:	02/09/2024 AL 31/12/2024
Monto Total del Contrato	Q 25,783.33	Plazo del Contrato:	02/09/2024 AL 31/12/2024
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	EL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES		

**Objetivos del Contrato:** "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus servicios para EL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA, DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES DE ESTE MINISTERIO, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos TÉCNICOS, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: CUARTA).

**Desarrollo Ordenado de Actividades :**

- Apoyé en el proceso de planificación y diseño del guion museográfico de la Sala Posclásico del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en el proceso de planificación y diseño de exposiciones temporales.
- Apoyé en las investigaciones de temas relacionados con la colección arqueológica del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en la elaboración de cédulas interpretativas y Técnicas de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en el proceso de verificación física e inventario digital de 2000 piezas arqueológicas que forman parte de la colección de bienes culturales del Museo Nacional de Arqueología y Etnología en el programa SCI Museos.
- Brindé apoyo en la elaboración de listas de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en el proceso de atención a los científicos que realizan estudios de la colección arqueológica del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Brindé apoyo en la conducción de talleres educativos relacionados al ámbito arqueológico.
- Apoyé en realizar la documentación de procesos de manipulación, montaje, desmontaje y movimientos de piezas arqueológicas del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la ampliación del archivo fotográfico digital de los bienes arqueológicos de la colección del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.

Jorge Alejandro Noriega Cruz  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Arquitecto Erick Armando Ortiz Ixtecoc  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Segunda)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Segunda)

Arq. Erick Armando Ortiz Ixtecoc  
ADMINISTRADOR EN FUNCIONES  
MUSEO NACIONAL DE  
ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA